

Art in'motion présente

Where are you going ?



Un film de Fabien Adam

Compétition officielle « Festival international du documentaire de Saratov » - Russie
Compétition officielle « Festival international Platforma video » - Athènes – Grèce
Sélection officielle « Festival international the art of cinematography » - Lodz – Pologne
Sélection officielle « Festival international train, métro & cinéma » - Paris - France
Sélection officielle « Festival international cinéma nouvelle génération » - Lyon - France
Sélection officielle « Festival Cinémas & cultures d'Asie » - Lyon - France
Sélection officielle « Vidéophages » - Toulouse - France

France-Corée du Sud, 2008, 40 min, DV Couleur, 4/3, Son
Sous titrage Français – Coréen – Anglais - Espagnol

Téléchargez le trailer du film et le dossier de presse sur:

<http://whereareyou.going.free.fr>

Presse :
Béregère Gazielly
22 rue Barla
06300 Nice
Tél : 04 89 92 88 05
marseille.pusan@laposte.net

Production / Distribution :
Art in'motion
118 rue marcadet
75018 Paris
Tél : 06 66 92 58 07
marseille.pusan@laposte.net

Where are you going ?
Un film de Fabien Adam

Synopsis

Film tourné au fil des rencontres et du rythme d'un parcours en train entre Marseille et Pusan (Corée du sud) ; entre documentaire et vidéo d'art. Et parcequ'il existe une multitude de voyages, une question revient en permanence : "Where are you going ?".

Where are you going ?
Un film de Fabien Adam

Pourquoi Marseille-Pusan

C'est lors d'une discussion en Inde à propos de Pusan que Fabien Adam propose à Kim Jung Eun ce voyage.

La description qu'elle lui fait de cette ville, connu mondialement pour son festival de Cinéma lui rappelle Marseille. Ces deux grandes villes portuaires, ont effectivement de nombreux points en communs :

Situées toutes les deux au sud de leurs pays, pôles culturels et économiques, elles sont également les deuxièmes villes en nombre d'habitants derrière leurs capitales respectives Paris et Séoul. Même leurs géographies sont étonnément proches. Marseille, située entre mer et montagnes rappelle étrangement l'environnement de Pusan qui signifie en Coréen « couvert de montagnes ».

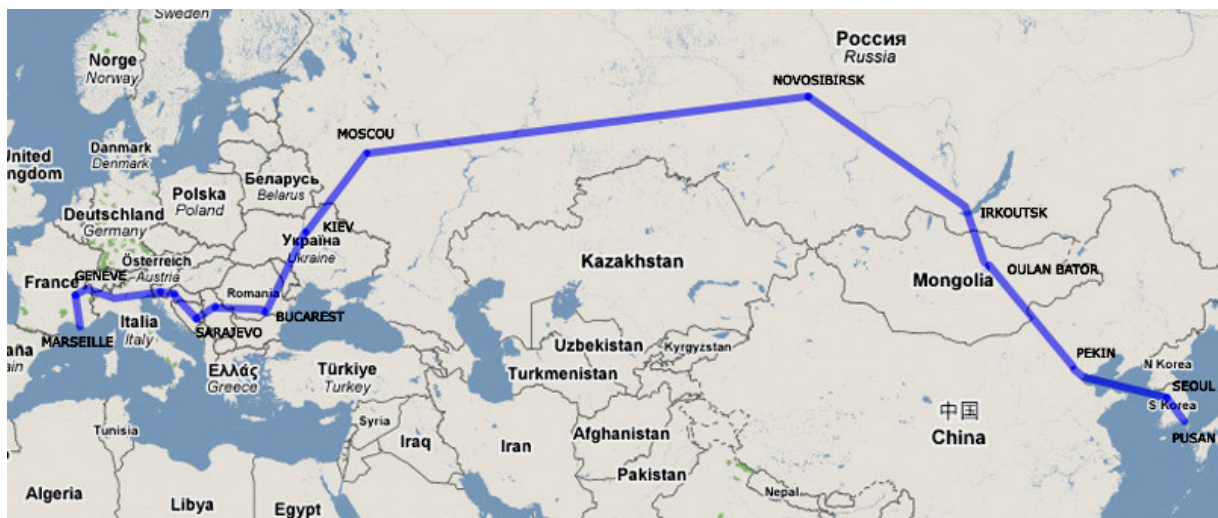
Et depuis peu toutes les deux sont devenues deux cités symboliques dans le domaine du train à grande vitesse. Marseille est depuis 2001 le terminus de la plus longue ligne à grande vitesse d'Europe (plus de 1000 kilomètres). Pusan, quant à elle est avec Mokpo le terminus de la nouvelle ligne Coréenne grande vitesse mise en service le 1^{er} avril 2004. La reliant à Séoul en moins de deux heures quarante.

Where are you going ?

Un film de Fabien Adam

Le parcours

De Marseille (France) à Genève (Suisse) en TGV puis Venise (Italie), Ljubljana (Slovénie), Zagreb (Croatie), Sarajevo (Bosnie-Herzégovine), Belgrade (Serbie), Bucarest (Roumanie), Kiev (Ukraine), Moscou / Novosibirsk / Irkoutsk (Russie), Oulan-Bator (Mongolie), Datong / Pékin / Quinangdao (Chine) – Traversé de la mer Jaune en bateau – Et de Seoul à Pusan en KTX (Corée du sud)



Marseille-Genève : Le TGV
Genève-Bucarest : Méditerranée et Balkans
Bucarest-Moscou : Direction Moscou
Moscou-Novosibirsk : Transsibérien 1
Novosibirsk-Irkoutsk : Transsibérien 2
Irkoutsk-Pekin : Transmongolien
Seoul-Pusan : Le KTX

Where are you going ? Un film de Fabien Adam

Biographies



ADAM Fabien –

Issu d'une famille de « marchands de couleurs », Fabien Adam est né en 1973 dans ce qui deviendra quelques années plus tard « l'hôpital éphémère », un centre actif de création picturale, théâtrale et musicale.

S'ennuyant dans des études commerciales, il se passionne très tôt pour les sons électroniques. Il organise et mixe dans des free-party en 1995 et 1996.

L'alternatif ne le lâche pas, après un passage de plusieurs mois à Londres, il redécouvre les arts plastiques et à son retour en France, il monte un collectif d'artistes. Publie en 2005 « One Trip » le récit d'un voyage de dix mois en Asie et édite un CD de musique pop/rock Asian « One noise » la même année.

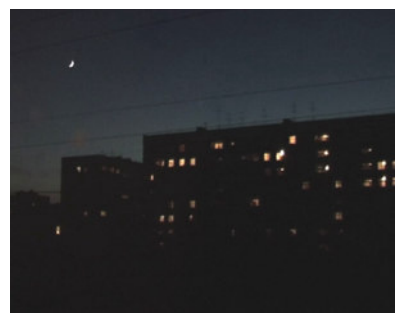
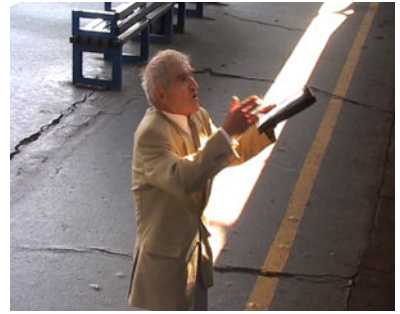
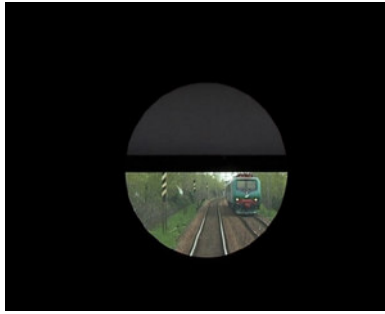
Il réalise son premier court métrage « HLP 6107 » en 2006. Ce court métrage d'une dizaine de minutes tourné en partie à bord du TGV avec un simple appareil photo numérique peut être considéré comme l'ébauche de « Where are you going ? ».



KIM Jung Eun –

Née en 1980 à Seoul elle décide en 2001 de poursuivre ses études au « Dong-ah Broadcasting College ». Kim Jung Eun a déjà collaboré depuis 2001 à plus d'une dizaine de films Coréens, essentiellement dans la post-production notamment « Hair Man » qui a été sélectionné au « Pusan Film Festival ». Elle a été

également journaliste au « Sudokwon Newspaper ». Depuis son retour sur le sol Coréen elle se consacre désormais à la culture de riz biologique au sud de la péninsule Coréenne du côté de Ham-Pyung.





**Where are you going ?
Un film de Fabien Adam**

Liste technique

Réalisation : Fabien Adam

Production : Art in'motion

Montage : Fabien Adam

Caméra : Kim Jung Eun et Fabien Adam

Mixage : Jean Holtzman et Damien Desandre

Musique : Nets labels

Thinner (Allemagne), Idéology (Allemagne), Sutemos (Lituanie)

Partenaires

Super Sonic Production (Production associé)

MediACT Seoul (Aide à la production en Corée)

Centre culturel Français de Busan (Diffusion du film en Corée)

Ministère des affaires étrangères et du tourisme
de Bosnie-Herzégovine
(Hébergement à Sarajevo et transport en Bosnie-Herzégovine)

Dalbe 18 (Support technique)

Petit futé (Guides de voyages)